

つなぐ…

たまたまばこ

おとながつなぐ、大切なこと

こどもがつなぐ、絆と感謝

八王子祭囃子連合会



八王子芸妓衆



演劇ネットワークぱちぱち



日野囃子保存会



野辺囃子神楽保存会



みたか銀座連



八王子車人形 西川古柳座



伝 たまたまばこの はばこ

Legendary Tamatebako
(Treasure Box)

多摩伝統文化フェスティバル2026
TAMA TRADITIONAL CULTURE FESTIVAL 2026

2026 (令和8年)

5.30 土 Sat. - 31 日 Sun.

11:00~17:00

11:00~17:00

無料 (一部有料)

JR 八王子駅北口西放射線ユーロード、三崎町公園、中町公園、
横山町公園、網代園・南側カフス蔵、まち・なかギャラリーホール、
桑都テラス、学園都市センター 雨天時一部いちょうホール

JR Hachioji Station North Exit, Nishihoshasen-U-road, Misakicho Park, Nakacho Park,
Yokoyamacho Park, Cuffs Storehouse on the south side of Ajiroen, Machi-naka Gallery-Hall,
Soto-terrace, Hachioji City College Community Center, etc



5月30日 土

11:30~12:00

横山町公園

MAP G

無料

曙東はやし連 ~立川の伝統祭囃子~

出演 曙東はやし連《立川市》

曙東はやし連は子供達がお囃子をやりたいと希望し2003年(平成15年)地域の協力を得て発足しました。初代会長の知り合いにお囃子を指導して下さる方がいて、その方に指導していただき「神田流」のお囃子を習い始めました。その後、「立川おはやし保存会」に参加し、指導を受けながら現在に至っています。曙東はやし連は親子が中心で、練習においても指導者の下で自主的に運営しています。

また行事がありますとご家族の絶大な協力の下で活動をしています。主な行事としては、トラックに山車を載せておはやし巡行する「立川よいと祭り」「曙三東町会祭礼」・「曙町祭礼パレード」や地域との交流を目的とした「曙町文化祭」・「曙町子供会連合会祭り」への参加、11月には「立川おはやし大会」に参加し、日ごろの練習の成果を発表しています。



5月30日 土

11:30~12:00

中町公園

MAP E

14:30~15:00

横山町公園

MAP G

無料

昔遊びが曲芸に...けん玉ショー

出演 伊藤佑介

二刀流や糸のないけん玉、アクロバティックでジャグリングのようなけん玉...昔遊びギネス記録を樹立したプロのけん玉師によるステージです。



5月30日 土

13:30~14:00 / 15:30~16:00

中町公園

MAP E

無料

日本の伝統芸能 わづま 和妻の世界

出演 瞳ナナ

和妻(わづま)は、日本に古くから主に口伝で受け継がれてきた伝統的な手品です。美しい所作や見立ての技をご覧ください。



5月30日 土

14:00~14:30

横山町公園

MAP G

無料

八幡上町囃子連 ~口伝でつなぐ、伝統の重み~

出演 八幡上町囃子連《八王子市》

多賀神社の氏子町会として活動する「八幡上町囃子連」は、昭和62年の結成以来、郷土芸能「目黒囃子」の調べを口伝で大切に守り抜き、現在は7歳から9歳まで、幅広い世代のメンバー約50名で賑やかに活動しています。伝統の重みを継承しながら、若手を中心となって生み出すキレのある演奏と躍動する踊りが自慢です。地域に根差した「粋」な文化を次代へ繋ぐため、日々稽古に励む私たちの活気をぜひ感じてください!



5月30日 土

15:30~16:00

横山町公園

MAP G

無料

学生の“箏曲”

出演 東京都立狛江高等学校 箏曲部《狛江市》

都立狛江高等学校箏曲部は、高校創立以来の創部で、多摩川のほとりの校舎で先輩たちの思いを受け継ぎながら、全国大会出場を目標に日々活動を続けています。ほとんど初心者ばかりだったメンバーが、一生懸命練習して参りました。今日は、お箏の音色を楽しんでいただけたら嬉しく思います。応援、どうぞよろしくお願いします。



5月30日 土

15:30~16:00 / 16:30~17:00

桑都テラス

MAP G

無料

鋏一つで素早く切り抜く!紙切りの技

出演 はさみ家紙太郎

紙とはさみを使って、様々な風景・動物・キャラクターを作ります。作品はその場で会場の方へプレゼント。他に類を見ない、現代風にアレンジされた紙切りパフォーマンスです。



5月30日 土

16:30~17:00

三崎町公園近くからスタート
横山町公園

MAP B~G

無料

三鷹阿波おどり～三鷹に息づくぞめきのリズム～

出演 みたか銀座連《三鷹市》

400年以上前、徳島県の各地で行なわれていた盆踊りが起源とされる阿波おどり、徳島県の代表的なお祭りが今や全国各地で催されています。その一つに、みたか銀座連の活動拠点であります三鷹阿波おどりがあります。みたか銀座連は地元商店会の連として1977年に設立しました。連員は小さな子から大人まで約40名おり、楽しく踊ることをモットーに年間を通して活動しています。「踊る阿呆に見る阿呆。同じ阿呆なら、踊らな損々…」と、唄われるように、みなさんもお囃子の音に合わせて、踊ってみませんか。



5月30日 土

5月31日 日

12:00~12:20 / 14:00~14:20

西放射線ユーロード

MAP B~G

MAP B~E
(八王子芸妓衆)

無料

華やかな衣装でお目見え

～人力車「お練り」巡行～

30日(土)

12:00~ 八王子車人形 西川古柳座・説経節の会、14:00~ 八王子芸妓衆

31日(日)

12:00~ 野辺囃子神楽保存会、14:00~ 八王子芸妓衆



5月30日 土

5月31日 日

12:30~13:00 / 14:30~15:00

中町公園

MAP E

無料

八王子芸妓衆の華と粋 ～艶やかにおもてなし～

出演 八王子芸妓衆《八王子市》

めぐみ、若葉、あやめ、小太郎、葉月、ふく弥、
てる葉、すずめ、まゆ乃、陽月、小鈴、香向

演目 ①鶴亀②潮来出島③岸の柳④青すだれ
⑤八王子の四季

日々芸事の精進を重ねながら、お座敷だけではなく、イベントなどで市民と交流し、地域活性や文化継承に力を注いでいる八王子芸妓衆。毎年趣向を凝らした演目で、桑都の歴史を伝えます。



5月30日 土

13:00~13:30

5月31日 日

11:30~12:00

横山町公園

MAP G

無料

八王子車人形・薩摩派説経節 ～魂宿る車人形～

出演 八王子車人形 西川古柳座《八王子市》

説経節の会《八王子市》

演目 東海道中膝栗毛 赤坂並木～卵塔場の段

西川古柳座:西川古柳座の前身は、瀬沼時太郎(二代目西川古柳)が初代西川古柳に弟子入りしたことから始まります。大正末から昭和初期にかけては、三田村篤魚、平音次郎、河竹繁俊らの支援を受けました。古柳座の芸能は伝統的な車人形の操法を基礎とした上で、乙女文楽の技法を取り入れたり、古柳座独自の用具なども考案して新作の上演も可能にしています。日本各地はもとより諸外国にまで、車人形の技法を通じて地域文化、日本文化のあり方を将来に示しています。



説経節の会:薩摩派説経節は寛政年間に初代薩摩若太夫によって江戸に誕生し、幕末には江戸から周辺部へと伝わり人気を博しました。当会は昭和61年に薩摩派説経節の保存継承のために設立され、東京都指定無形文化財保持団体です。

5月30日 土

5月31日 日

13:00~13:30 / 15:00~15:30

まち・なか
ギャラリーホール

MAP D

無料

影絵〈写し絵〉 ～江戸時代のアニメーション～

出演 東京造形大学大学院 Hachioji影絵プロジェクト

Hachioji影絵プロジェクトは、東京造形大学大学院による社会連携プロジェクトです。江戸後期に庶民の間で流行した伝統的な影絵「写し絵」を研究対象としています。私たちはその伝統を継承しつつ、現代的解釈を加えた演劇的な影絵作品を制作してきました。かつて多摩地域、特に八王子では、写し絵師の玉川文蝶とその門下が明治から昭和初期にかけて活動していました。その歴史を紐解き、現代に新たな息吹を吹き込んでいます。

❗ 演出の都合上、途中入場はできません。



5月31日 日

11:30~12:00

中町公園

MAP E

無料

八王子祭囃子連合会

いなせ
～粋で鯔背な夏の音～

出演 八王子祭囃子連合会《八王子市》

平成6年に発足し、現在23団体が加盟しています。八王子はもとより近在の囃子連も加入しており、それぞれ郷土の伝統ある「祭囃子」の保存、継承に努めています。



5月31日 日

13:00~13:30

横山町公園

MAP G

無料

野辺囃子神楽～大蛇退治～神話の世界～

出演 野辺囃子神楽保存会《あきる野市》

江戸末期創設の当会は160年ほどの歴史を持ち、囃子だけでなく神楽も2演目継承する数少ない団体です。本日は、そのうち古事記の神話として有名な大蛇退治を披露します。分かり易い物語ですのでぜひお楽しみください。現在、当会には大人22名、子供会25家族が在籍し、毎週日曜に稽古して多くの年間行事をこなしています。なお、近年は伝統芸能の確実な継承を目的として、特に次代を担う子供会の充実に努力しています。



5月31日 日

13:30~14:00

中町公園

MAP E

無料

廻田囃子連 ～東村山 地域で守る祭囃子～

出演 廻田囃子連《東村山市》

創始は明治20年頃で、約140年の歴史があります。始まった頃は鈴木流で奏されており、府中の大國魂神社に招かれたりもしていましたが、昭和に入ると廃れてしまいました。昭和10年頃に青年団を中心に重松流で活動再開するも、戦争などですぐに中断されました。戦後、昭和20年代初めに再度、再開されて現在に至ります。9月に行われる市内廻田町の金山神社の例大祭では、町内を山車が巡行し、秋の空に祭囃子の調べが響き渡ります。



5月31日 日

14:00~14:30

横山町公園

MAP G

15:30~16:00

中町公園

MAP E

無料

津軽三味線演奏

～伝統から広がる多彩な音楽～

出演 勝又悠匠

津軽三味線小山流3代目小山豊に師事し、諏訪大社下社秋宮での奉納演奏や日本三奇祭の一つ吉田の火祭りでの演奏など、その他数々の演奏会やイベントに出演。現在は都内の大学に通いながら演奏活動を行っています。



5月31日 日

15:30~16:00

桑都テラス

MAP C

無料

香川舞人形 ～祭の中の人気者～

出演 香川社中《八王子市》

香川舞人形は、八王子まつり「中町」の山車で香川社中が演じる人形です。祭囃子の演奏に乗り、操演者が人形の後ろから両袖に手を入れて一人で操作します。

人形は、高さ60~70cm、3~4頭身。リアルな動きが特長で、品格のある面・衣装は好評を博しています。



5月31日 日

15:30~16:00

横山町公園

MAP G

無料

日野のお囃子

～新選組のふるさとに響く囃子の音～

出演 日野囃子保存会《日野市》

当会は1985年に設立し、今年41周年を迎えました。現在会員は30名以上、日野地域周辺からお囃子好きが集まり、日野に伝わる郷土芸能と日本文化の素晴らしさを学び、継承していくことを目標に活動しています。



5月31日 日

16:30~17:00

桑都テラス

MAP C

無料

日本の伝統的な竹の横笛 ~篠笛 音色七色~

出演 香川良子《八王子市》

篠笛奏者。篠笛ソングライター。篠笛で伝統的な祭囃子から日本の歌、ポピュラー迄演奏。作曲も手掛けオリジナル曲を篠笛で演奏する。祭囃子「香川社中」代表。

平成26年度「地域伝統芸能奨励賞」受賞。八王子市文化芸術振興評議会評議員。海外公演多数。



5月31日 日

16:30~17:00

三崎町公園近くからスタート

横山町公園

MAP B~G

無料

阿波踊り 八王子千人連 ~心浮かれるぞめきのリズム~

出演 八王子千人連

八王子千人連は、八王子市千人町の有志が中心となり2002年2月に結成され、今年で26年目に入りました。楽しく踊ることをモットーに日々基本練習に励み技術の向上を目指しています。八王子では唯一の阿波踊り連です。楽しく踊る「阿呆」を是非ご覧ください。



体験

5月30日 土

5月31日 日

11:00~/11:50~/12:40~

13:30~/14:20~

桑都テラス

MAP C

有料 事前申込不要(先着)

※各回15分

茶会 ~学生による日本のおもてなし~

出演 東京都立大学茶道研究会

参加費 300円

日本の伝統文化である茶道の探究のため、日々稽古に励んでおります。今回のお茶席では「日々是好日」の教えを大切に、一服のお茶を真心込めておもてなしさせていただきます。一期一会のひとときが、皆さまにとって穏やかな時間となりましたら幸いです。どうぞお気軽にお立ち寄りください!

指導:裏千家 星霜軒 吉森宗浩・吉森宗光



5月30日 土

5月31日 日

11:30~16:30

網代園・南側カフス蔵近く

MAP F

無料

昔も今も子供の遊び

講師 八王子お手玉の会、レクボラNo1

お父さんお母さん、おじいちゃんおばあちゃんも、子供の頃に楽しんで「あの遊び」が、今の子供たちの心もつかむかもしれません。八王子に伝承されているお手玉うた「おさらい」や自分だけのお手玉作り、独楽やけん玉でいっしょに遊びましょう!



5月30日 土

5月31日 日

11:30~16:30

網代園・南側カフス蔵近く

MAP F

無料

音響彫刻『Kinon』の旅

~音の鳴るひろば in たまたまばこ~

監修・楽器制作 永井朋生(打楽器奏者・作曲家)

八王子芸術祭発、地域で出会った素材で楽器をつくりながら 芸術祭と一緒に八王子市内を巡るプロジェクトがたまたまばこに登場!八王子を象徴する音のアート作品を体験できます。音響彫刻『Kinon』に、触って、鳴らして、聴いて、自然の響きを楽しみませんか?《Hachioji Arts Journeyプロジェクトより》



@Makoto Ebi

5月30日 土

5月31日 日

11:30~16:30

網代園・南側カフス蔵近く

MAP F

無料

織物体験

~昔と今とが織りなす世界~

講師 八王子織物工業組合

八王子で大正時代から使われてきた手織機を使って機織りをしてみませんか?どなたでも手織を体験できます。お気軽にお立ちよりください。



体験

演劇ネットワークぱちぱちpresents

回遊型演劇「むかしむかし、あるお家に」番外編 ～ひらけ!妖怪まつりのたまてばこ!

伝承のたまてばこに、ふしぎな妖怪たちが姿をあらわした!スタンプラリーや妖怪を演じる演劇体験ワークショップ、まちで妖怪と出会ったり、ホールで楽しむ妖怪劇場まで、ワクワクがいっぱい!妖怪たちからキーワードを聞き出して、隠された合言葉を見つけよう。

5月30日 土

12:00~13:00 / 14:00~15:00
16:00~17:00

5月31日 日

12:00~13:00 / 15:00~16:00

※各回60分程度
※ワークショップ開始15分前から受付開始

学園都市センター(ギャラリーホール)
八王子スクエアビル11階

MAP A

無料 要申込・先着順

『妖怪になろう!九十九神と演劇あそび』演劇体験ワークショップ!

最近、妖怪の世界で困ったことが起きている…

人間が物を大事にしなくなって九十九神が生まれなくなった。

伝承のたまてばこ開催期間中、人間に姿を見せることができる九十九神が、みんなにお願いをします。

「君の大切なものを妖怪にして、一緒に遊んでほしい!」

① お面を作るよ! ② お面をつけて妖怪になろう! ③ 妖怪になって1シーン演じてみよう!

物語を作る、演じてみるのが好きなこともたちの参加をお待ちしています。

ファシリテーター:中込遊里(鮭スベアレ)・犬飼ミズキ・相田航平・若尾颯太

定員 各回 10名(要事前申込・先着順)

対象 小学1年生~6年生の物語を作る、演じてみるのが好きな人。
(保護者の方も一緒に参加可)

申込開始 4月21日(火)

申込方法 Web申込フォームでお申込みください。
※空きがある場合のみ、当日も受付をいたします。直接会場へお越しください。



申込フォーム



5月30日 土

5月31日 日

12:00~17:00

各妖怪スポット

無料 事前申込不要(先着)

妖怪スタンプラリー

スタンプを4つ揃えよう!そして、妖怪スポットでスタンプを守っている妖怪からキーワードを聞きだそう!すべてのスタンプがそろったら、キーワードをつなげて一つの言葉にしてみよう。その言葉が合言葉!合言葉を伝えて景品をゲットしよう!景品は「むかしむかし、あるお家に」オリジナル・キラキラシール☆シールの裏側には、キーワードをつなげた合言葉の謎解きが…!スタンプラリーの台紙は3種類あるよ。合言葉がそれぞれ違うので、言葉集めも楽しんでね!

定員 各日先着1,500名(予約不要) ※スタンプラリーの台紙は、妖怪スポットと学園都市センター(12階イベントホール)で配布します。

■妖怪スポット ※雨天の場合は、一部妖怪スポットを変更して実施いたします。

●三崎町公園 ●学園都市センター(11階ギャラリーホール) ●桑都テラス ●横山町公園

■景品受け渡し場所:学園都市センター(12階イベントホール)

5月31日 日

11:00~11:40 / 14:00~14:40
16:30~17:10

※各回40分程度
※開場は各回開演の20分前

学園都市センター(イベントホール)
八王子スクエアビル12階

MAP A

有料 要申込・先着順・チケット制

妖怪劇場『かっぱ石のひみつ』

作・演出 中村大地(屋根裏ハイツ/NOOK)

出演 上埜すみれ(鮭スベアレ)・西島永恵・本田椋(MICHINOX)

だいはっけん!お家の近くに、なにやら大きくて古い石をみつけたカオル。友達のアキとこわごわ近づいてみると、あれ?突如地下へと続く階段があらわれて…河童の世界にたどり着いちゃった!?!妖怪とゆく、カオルたちの不思議なぼうけんが今始まる。歌に影絵に人形も!演劇の魅力をたっぷりつめこんでお届けする、あやしく楽しい妖怪の時間。

参加費 中学生以上 500円・小学生以下無料(未就学児入場可)

定員 各回 100名(要事前申込・先着順・チケット制) **予約開始** 4月21日(火)

申込方法 窓口、電話またはインターネットでお申込みください。
※空きがある場合のみ、当日券の販売を行います。直接会場へお越しください。

■窓口発売(発売初日は10:00~)

・いちようホール Tel:042-621-3001 ・南大沢文化会館 Tel:042-679-2202
・学園都市センター Tel:042-646-5611 ・J:COMホール八王子 Tel:042-655-0809

※いちようホール・南大沢文化会館は月曜休館・月曜日が休日の場合は翌平日が休館

■電話申込(発売初日は13:00~)

(公財)八王子市学園都市文化ふれあい財団 042-621-3005(9:00~17:00)

■インターネット申込(発売初日は13:00~) ※事前に利用登録が必要です。

<https://www.hachiojibunka.or.jp/ticket/>

インターネット申込



西放射線ユーロードには妖怪パレード「百鬼夜行」が出没!通りに姿をあらわす妖怪たちを見かけたら、ぜひ声をかけてください!出没时间は妖怪の気分次第。出会えたらとてもラッキー!

体験（要事前申込）

5月30日 土

5月31日 日

11:00～11:20 / 15:00～15:20
16:00～16:20

三崎町公園発着

三崎町公園～黒堀通り～
桑都テラス～横山町公園～
三崎町公園

MAP B～G

有料 要申込 ※各回5台

人力車乗車体験

～歴史の面影を探す街めぐり～

明治から大正時代を中心に、人々の移動手段として活躍した「人力車」。八王子でもいくつかの車屋が存在し、お客さんを乗せた車夫たちが颯爽と走っていました。小粋な人力車に乗って、昭和の面影が残る八王子を探索しませんか？雨天運行、荒天中止。



参加費 1台1,000円 ※当日会場で頂戴いたします。

定員 2名（未就学児は1名膝上可）

申込期間 4月21日(火)～5月20日(水)

申込方法 Web申込フォームかお電話でお申込みください。

※ただし、定員に満たない場合は、当日申込みも受付いたします。直接会場へお越しください。

■ 申込フォーム

<https://select-type.com/ev/?ev=BwG4ANeRGUc>

■ 電話申込み

042-621-3005 (9:00～17:00)

申込フォーム



展示

5月30日 土

5月31日 日

11:30～16:30

網代園・南側カフス蔵 MAP F

無料

多摩織の技と心

展示 八王子織物工業組合

多摩織は、八王子市及びあきる野市の一部の地域で、伝統の技を駆使して作られる絹織物であり、多摩結城(たまゆうき)を基本とした絹織物です。皺(シボ)が特徴的な「多摩結城」、2枚重ねの織地が模様を作り出す「風通織(ふうつうおり)」、凹凸が生み出す風合いが特徴の「紬織(つむぎおり)」、糸と糸の間に隙間のある「縞り織(もじりおり)」、多色の緯糸から模様を生み出す「変り綴(つづれ)」の5つの織物が、「多摩織」の呼称で経済産業省から日本の伝統的工芸品として指定を受けました。



お問い合わせ

伝承のたまてばこ事務局（公益財団法人八王子市学園都市文化ふれあい財団）

〒192-0066 東京都八王子市本町 24-1（いちようホール2階） 電話 042-621-3005（受付時間 9:00～17:00）

【主催】 アーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）
八王子市／公益財団法人八王子市学園都市文化ふれあい財団

【助成・協力】 東京都

【協力】 公益財団法人立川市地域文化振興財団

【後援】 立川市／三鷹市／日野市／日野市教育委員会／東村山市／狛江市／あきる野市／八王子市町会自治会連合会／
八王子商工会議所／公益社団法人八王子観光コンベンション協会／八王子市商店会連合会／西放射線ユーロード

【協力自治体】 武蔵野市／青梅市／府中市／昭島市／調布市／町田市／小金井市／小平市／国分寺市／国立市／福生市／
東大和市／清瀬市／武蔵村山市／稲城市／西東京市／瑞穂町／日の出町／檜原村／奥多摩町

【事業協力】 八王子織物工業組合／東京造形大学／日本工学院八王子専門学校 声優・演劇科／大東京信用組合

雨天決行・荒天中止

雨天時一部いちようホール。詳しくはホームページ及び当日会場でご案内いたします。

※出演者・内容は変更になる場合がございます。

<https://denshonotamatebako.tokyo>

公式ホームページ



公式フェイスブック



公式インスタグラム

